

# חוקי הכדורשת הרשמיים

## מהדורה 2012 - שינויים והבהרות

### הנוסח המקוצר

הנוסח המקוצר מהווה תקציר בלבד של הנוסח המלא  
הנוסח המלא הינם חוקי המשחק הרשמיים המחייבים

**השינויים מופיעים בצבע אדום**

© אין להעתיק, לשכפל, להפיץ, לשווק, להשתמש או למסור לאחרים את תוכן מסמך זה ו/או את התמונות ו/או לעשות בהם כל שימוש מסחרי או לא מסחרי אחר, בלא קבלת הסכמה מפורשת של המועדון הישראלי לכדורשת נשים, מראש ובכתב.

## פרק א' - אביזרים וציוד

### 1 שדה המשחק

שדה המשחק כולל את המגרש ואת השוליים. עליו להיות מלבני וסימטרי.

#### 1.1 מימדים

1.1.1 המגרש הוא מלבן שמידותיו 9x18 מ', המוקף ע"י שוליים ברוחב של 3 מ' לפחות בכל הצדדים.

### 2 הרשת והעמודים

#### 2.1 גובה הרשת

2.1.1 הרשת תלויה אנכית מעל לקו האמצע ומתוחה, כאשר חלקה העליון נמצא בגובה של 2.24 מ'.

2.1.2 גובה הרשת נמדד באמצע המגרש. גובה הרשת מעל שני קווי האורך חייב להיות זהה ולא גבוה ביותר מ- 2.26 ס"מ.

### 3 הכדורים

#### 3.1 מאפיינים

3.1.1 הכדור צריך להיות עגול ("כדורי"), עשוי מעטה עור או עור סינתטי גמיש ובתוכו פנימית מגומי או חומר דומה.

## פרק ב' - המשתתפים

### 4 קבוצות

#### 4.1 הרכב של קבוצה

4.1.1 קבוצה יכולה לכלול לכל היותר 12 שחקניות מאמן אחד ומלווה אחד (עוזר המאמן).

4.1.2 אחת השחקניות, אך לא שחקנית ה-"ליברו", הינה ראש הקבוצה והיא צריכה להיות מסומנת בגיליון השיפוט.

4.1.3 כל משתתפי הקבוצה יירשמו בגיליון השיפוט. שחקנית תוכל להירשם רק עם הצגת כרטיס השחקנית אשר הונפק ע"י מנהלת הליגה.

4.1.4 רק השחקניות הרשומות בגיליון השיפוט רשאיות להיכנס למגרש ולהשתתף במשחק.

**הבהרה: שחקנית אשר אינה רשאית לשחק או שאין ברשותה ציוד כפי שמפורט בסעיף 4.3 (אינה לובשת מדים אחידים או אינה נועלת נעלי ספורט), אינה רשאית להימצא במגרש במהלך המשחק.**

4.1.5 קבוצה המונה פחות מ- 6 שחקניות תוכרז כבלתי שלמה והמשחק לא יקוים. הקבוצה תחויב בהפסד טכני.

4.1.6 **מינוי שחקנית/ שחקניות "ליברו" יהיה בהתאם לחוק מס' 19, ללא תנאים נוספים.**

#### 4.2 מיקום של קבוצה

4.2.1 במהלך המשחק, השחקניות אשר אינן על המגרש (המחליפות) והמלווה ישבו על ספסל קבוצתן או יעמדו מאחרי הספסל.

### 4.3 הציוד

הציוד של שחקנית כולל חולצה, מכנסיים, גרביים (המדים) ונעלי ספורט.

4.3.1 החולצות, המכנסיים והגרביים חייבים להיות אחידים ובצבע זהה (למעט של שחקניות ה-"ליברו") עבור הקבוצה כולה.

4.3.3 חולצות השחקניות חייבות להיות ממוספרות מ- 1 עד 18.

### 4.5 חפצים אסורים

4.5.1 אסור להשתמש בכל חפץ העלול לגרום לפציעה (שעון, שרשרת, עגילים וכד') או יכול להעניק לשחקנית יתרון מלאכותי.

4.5.2 שחקניות יכולות להרכיב משקפיים או עדשות מגע על אחריותן.

## 5 הנהלת הקבוצה

הן ראש הקבוצה והן המאמן אחראים להתנהגות ולמשמעת של חברי קבוצתם. שחקניות ה-"ליברו" אינן יכולות לשמש כראש הקבוצה.

### 5.1 ראש הקבוצה

5.1.1 לפני המשחק, ראש הקבוצה חותמת על גיליון השיפוט ומייצגת את קבוצתה בהגרלה.

5.1.2 בזמן המשחק ובהיותה על המגרש, ראש הקבוצה משמשת כראש הקבוצה בפועל. כאשר ראש הקבוצה אינה על המגרש, על המאמן או על ראש הקבוצה למנות שחקנית אחרת על המגרש, אך לא את שחקנית ה-"ליברו", לשמש כראש הקבוצה בפועל. ראש הקבוצה בפועל תמשיך לשאת באחריותה עד אשר היא בעצמה תוחלף, או ראש הקבוצה תחזור למגרש, או המערכה תסתיים. כאשר הכדור "מחוץ למשחק", רק ראש הקבוצה בפועל רשאית לפנות אל השופט:

5.1.2.1 לבקש הבהרה בקשר ליישום או פירוש של החוקים וגם להפנות את בקשותיהן או שאלותיהן של חברותיה לקבוצה.

**הבהרה: החוק מאפשר לבקש מהשופט להבהיר או להסביר החלטה שלו. אין כוונת החוק לפנות לשופט בטענות כי הוא שגה ולא להיכנס לויכוח בעניין. אין לחלוק על החלטת השופט.**

5.1.3 בסיום המשחק, ראש הקבוצה:

5.1.3.1 מודה לשופטים וחותרת על גיליון השיפוט לאחר את תוצאת המשחק

### 5.2 המאמן

5.2.1 בכל מהלך המשחק, המאמן מנהל את משחק קבוצתו ממקומו מחוץ למגרש. הוא בוחר את המערך הפותח ואת המחליפות וכן מבקש פסקי זמן.

5.2.2 לפני המשחק, המאמן רושם או בודק בגיליון השיפוט את שמות שחקניותיו ואת מספריהן ואז חותם עליו.

5.2.3 בזמן המשחק, המאמן:

5.2.3.1 לפני כל מערכה, מוסר לרשם את טופס המערך של קבוצתו כשהוא ממולא כהלכה וחתום על ידו;

5.2.3.2 יושב על ספסל קבוצתו במקום הקרוב ביותר אל הרשם, אך יכול לעזוב את הספסל;

5.2.3.3 מבקש פסקי זמן והחלפות שחקנית;

5.2.3.4 רשאי, כמו גם יתר חברי הקבוצה, לתת הנחיות לשחקניות שעל המגרש. המאמן רשאי לתת הוראות אלה כשהוא עומד או מתהלך בשוליים שלפני ספסל קבוצתו מההמשך של קו ההתקפה ועד להמשכו של קו הרוחב, מבלי להפריע או לעכב את המשחק.

**הבהרה: המאמן אינו רשאי להעיר לשופט על פסיקותיו או להשפיע על החלטותיו בכל אופן שהוא.**

### 5.3 המלווה (עוזר המאמן)

5.3.1 המלווה יושב על ספסל הקבוצה, אך אינו רשאי להתערב במשחק.

## פרק ג' - שיטת המשחק

### 6 לזכות בנקודה, במערכה ובמשחק

#### 6.1 לזכות בנקודה

##### 6.1.1 נקודה

קבוצה זוכה בנקודה:

6.1.1.1 כאשר היא מצליחה לגרום לכדור לגעת בחלקת היריבה;

6.1.1.2 כאשר הקבוצה היריבה מבצעת עבירה;

6.1.1.3 כאשר הקבוצה היריבה ננצפת.

## חוקי הכדורשת הרשמיים - מהדורה 2012

### 6.2 לזכות במערכה

קבוצה המשיגה ראשונה 25 נקודות עם יתרון של 2 נקודות לפחות, זוכה במערכה (למעט המערכה המכרעת).  
במקרה של שוויון 24:24, ממשיכים לשחק עד להשגת יתרון של 2 נקודות (24:26, 25:27, ...).

### 6.3 לנצח במשחק

6.3.1 קבוצה, הזוכה בשתי מערכות, מנצחת במשחק.  
6.3.2 במקרה של שוויון במערכות הזכות, משחקים את המערכה המכרעת עד להשגת 15 נקודות עם יתרון של 2 נקודות לפחות.

### 6.4 אי הופעה, קבוצה בלתי שלמה

6.4.1 לקבוצה המסרבת לשחק לאחר שנקראה לעשות כן, נרשמת אי הופעה והפסד טכני בשיעור 2:0 עם תוצאה של 25:0 בכל מערכה.  
6.4.2 לקבוצה אשר ללא סיבה מוצדקת אינה מופיעה למשחק בזמן, נרשמת אי הופעה עם אותה התוצאה כמו בחוק 6.4.1.  
6.4.3 קבוצה המונה פחות מ-6 שחקניות תוכרז כבלתי שלמה והמשחק לא יקוים. לקבוצה נרשמת אי הופעה עם אותה התוצאה כמו בחוק 6.4.1.

### 7 מבנה המשחק

**הבהרה: יש לפעול על-פי נוהל ונוהג של המשחקים (פרוטוקול המשחקים) המעודכן.**

#### 7.1 ההגרלה

לפני המשחק, השופט הראשי עורך הגרלה לשם קביעת הפתיחה הראשונה והחלוקת במערכה הראשונה.  
לפני המערכה המכרעת, תיערך הגרלה חדשה.  
7.1.1 ההגרלה נערכת בנוכחות שתי ראשי הקבוצות.  
7.1.2 הזוכה בהגרלה בוחרת:  
7.1.2.1 את הזכות לפתיחה ראשונה או לקבל את זריקת הפתיחה הראשונה,  
או  
7.1.2.2 את אחת החלקות.  
המפסידה בהגרלה מקבלת את האפשרות הנוותרת.

#### 7.2 החימום הרשמי

לפני המשחק, הקבוצות זכאיות לחימום של 10 דקות ביחד ליד הרשת.

#### 7.3 המערך הפותח של קבוצה

7.3.2 לפני תחילתה של כל מערכה, על המאמן למסור את המערך הפותח של קבוצתו על גבי טופס המערך. את הטופס יש למסור, כאשר הוא ממולא כהלכה וחתום, לידי הרשם.

#### 7.4 מיקום

ברגע שהכדור נזרק ע"י השחקנית הפותחת, כל קבוצה צריכה להתמקם בתוך חלקתה בהתאם לסדר הפותחות (למעט השחקנית הפותחת).  
לאחר ביצוע זריקת הפתיחה, השחקניות רשאיות לנוע ולתפוס מקום כלשהו בתוך חלקתן או בשוליים.

#### 7.6 רוטציה

7.6.1 סדר הרוטציה נקבע ע"י המערך הפותח של הקבוצה ונבדק באמצעות סדר הפותחות ומיקום השחקניות לאורך כל המערכה.  
7.6.2 כאשר הקבוצה שקיבלה את זריקת הפתיחה זוכה בזכות הפתיחה, שחקניותיה מבצעות רוטציה בעמדה אחת בכיוון השעון: השחקנית בעמדה II עוברת לעמדה I לבצע את זריקת הפתיחה, השחקנית בעמדה I עוברת לעמדה VI וכו'.

## פרק ד' - פעולות משחק

### 9 המשחק בכדור

כל קבוצה חייבת לשחק בתוך השטח וחלל המשחק. יחד עם זאת, אפשר להציל (להחזיר) כדור גם מעבר לשוליים.

#### 9.1 מאפייני הנגיעה

9.1.1 הנגיעה של שחקנית בכדור מורכבת משלוש פעולות:

9.1.1.1 תפיסת הכדור:

יש לתפוס את הכדור ביד(ים);

בעת תפיסה, מותר להעזר בחלקים שונים של הגוף, בתנאי שהנגיעות בחלקי הגוף השונים מתרחשות בו זמנית.

9.1.1.2 החזקת הכדור למשך זמן קצר:

זמן החזקת הכדור לפני זריקתו (מסירתו) מוגבל לעד שנייה אחת, פרט למסירה בנייתור (חוק 9.3.1.2) ולהנחתה (חוק 13.1).

9.1.1.3 זריקה (מסירה/העברה) של הכדור.

יוצאים מן הכלל:

9.1.1.4 בחסימה, יכולות להתבצע מספר נגיעות רצופות ע"י חוסמת אחת או יותר, בתנאי שהנגיעות מתרחשות תוך כדי פעולה אחת;

9.1.1.5 בנגיעה **הראשונה** של קבוצה (מכדור פתיחה, מהתקפת היריבה, מחסימה של הקבוצה או מחסימה של היריבה), הכדור יכול לגעת בחלקים שונים של הגוף נגיעות עוקבות, בתנאי שהנגיעות מתרחשות תוך כדי תפיסת הכדור.

**הבהרה:** החוק מקל עם תפיסת כדורים המגיעים מהקבוצה היריבה. על כן מותר שבנגיעה הראשונה, הכדור יגע מספר נגיעות עוקבות (בחלקים שונים של הגוף) עד לתפיסתו.

בנגיעה שנייה ושלישית (הכדור מגיע משחקנית הקבוצה) חל איסור למספר נגיעות עוקבות.

9.1.2 אסור להכות, לחבוט או לבעוט בכדור בכוונה תחילה עם חלק גוף כלשהו, לרבות פעולה של הושטת יד או רגל.

יחד עם זאת, כדור הניתז מחלק גוף כלשהו ללא כוונת השחקנית לחבוט או לבעוט בו, הדבר ייחשב כנגיעה (פרט לחסימה ולחוק 9.1.1.5) במסגרת 3 הנגיעות העומדות לרשות הקבוצה.

**הבהרה:** מכה/חבטה/בעיטה מכוונת היא כאשר השחקנית מזיזה את ידה (או כל חלק גוף אחר) במטרה להכות/לחבוט/לבעוט בכדור. הושטת יד או רגל במטרה "להציל" כדור תיחשב כפעולה מכוונת. פעולה אינה מכוונת היא כאשר הכדור פוגע בחלק גוף של השחקנית מבלי שהיא הזיזה חלק גוף זה.

9.1.3 כדור הניתז משחקנית ועבר לחלקת היריבה (דרך תחום המעבר), אינו מהווה עבירה.

#### 9.2 נגיעות של קבוצה בכדור

כל קבוצה זכאית לשלוש נגיעות בכדור לכל היותר (בנוסף לחסימה) על מנת להחזיר את הכדור. על כן, מותרות לכל היותר 2 מסירות בין שחקניות הקבוצה.

9.2.1 נגיעות עוקבות

שחקנית אינה רשאית לגעת בכדור פעמיים ברציפות (למעט חסימה וחוק 9.1.1.5).

9.2.2 נגיעות בו-זמניות

שתיים או שלוש שחקניות יכולות לגעת בכדור בו זמנית.

9.2.2.1 כאשר שתי (שלוש) שחקניות קבוצה נוגעות בכדור בו זמנית, הדבר נחשב לשתי (שלוש) נגיעות.

9.2.2.2 כאשר שתי יריבות נוגעות בכדור בו זמנית מעל לרשת והכדור נשאר במשחק, הקבוצה שבצידה נשאר הכדור זכאית לשלוש נגיעות נוספות. אם כדור כזה יוצא "חוץ", זוהי עבירה של הקבוצה מהצד הנגדי.

## חוקי הכדורשת הרשמיים - מהדורה 2012

9.2.3 נגיעה בתמיכה בגבולות של שדה המשחק, שחקנית אינה רשאית להסתייע בחברה לקבוצה או בכל מבנה/חפץ על מנת לגעת בכדור.

### 9.3 צעדים

9.3.1 כאשר הכדור בידי שחקנית, חל איסור לבצע צעדים, פרט למצבים הבאים:

9.3.1.1 בעת מסירת הכדור ניתן לבצע צעד אחד בלבד;

9.3.1.2 בעת מסירת הכדור בניתור, יותרו צעדים כמו בהנחתה;

9.3.1.3 לצורך הנחתה (התקפה בניתור), מותר לבצע:

עד 2 צעדים המלווים בניתור על רגל אחת

**הבהרה: הניתור על רגל אחת יהיה כהמשכו של הצעד האחרון.**

או

עד 2 צעדים, אחריהם סגירה (הצמדת הרגליים) ואז ניתור על 2 הרגליים.

**הבהרה: הצמדת הרגליים לשם ניתור היא למעשה צעד לכל דבר. על כן, החוק אינו מותר לבצע 3 צעדים רגילים ואחריהם הניתור.**

### 10 כדור ליד הרשת

#### 10.1 כדור העובר את הרשת

כדור הנשלח אל עבר חלקת היריבה צריך לעבור מעל לרשת דרך תחום המעבר.

#### 10.3 כדור לתוך הרשת

מותר לתפוס כדור שפגע ברשת וחזר לקבוצה ששילחה אותו, ובלבד שהשחקנית התופסת את הכדור הניתז מהרשת אינה השחקנית שזרקה את הכדור לרשת (פרט לחסימה).

### 11 שחקנית ליד הרשת

#### 11.1 משחק מעבר לרשת

תוך כדי חסימה, חוסמת רשאית לגעת בכדור מעבר לרשת, בתנאי שהיא אינה מפריעה למשחקה של היריבה לפני או תוך כדי פעולת ההתקפה של היריבה.

#### 11.2 חדירה מתחת לרשת

11.2.1 חדירה מתחת לרשת לחלל של הקבוצה היריבה מותרת, בתנאי שהיא אינה מפריעה למשחקה של היריבה.

11.2.2 חדירה מתחת לרשת לחלקתה של הקבוצה היריבה, מעבר לקו האמצע:

11.2.2.1 מותר לגעת בחלקת היריבה עם הרגל (הרגליים) או עם היד (הידיים), בתנאי שחלק כלשהו של הרגל

(הרגליים) או היד (הידיים) החודרת (חודרות) נשאר במגע עם קו האמצע או נמצא ישירות מעליו;

11.2.2.2 אסור לגעת בחלקת היריב עם כל חלק אחר של הגוף.

#### 11.3 נגיעה ברשת

**11.3.1 הנגיעה של שחקנית ברשת מהווה עבירה, פרט לנגיעה לא מכוונת, כאשר הכדור רחוק מאיזור הרשת.**

**הבהרה:** שחקנית הנוגעת ברשת (בכל חלקה שהוא שבין הפסים הצדדיים) תוך כדי משחקה בכדור (היא מתקיפה/מנחיתה או מוסרת כדור לחברתה או חוסמת כדור התקפה, גם אם הכדור לא נגע בה), הדבר יחשב כעבירה. מאידך, נגיעות לא מכוונות ברשת הנעשות כאשר הכדור אינו בקרבת השחקנית הנוגעת, כלומר לא תוך כדי משחק בכדור - אינן עבירות (לדוגמא, כאשר הכדור בתחום האחורי של המגרש ושחקנית שלייד הרשת נוגע ברשת באופן לא מכוון - זו לא עבירה).

כוונת החוק: כאשר הכדור לא בקרבת הרשת ושחקנית הנמצאת ליד הרשת, נוגעת (במקרה) ברשת, זו לא תהיה עבירה ואין סיבה לעצור את המשחק, כי הנגיעה ברשת לא הפריעה למהלך המשחק ולא יצרה שום יתרון לקבוצה של השחקנית הנוגעת ברשת.

## חוקי הכדורשת הרשמיים - מהדורה 2012

### 12 הפתיחה

הפתיחה היא הפעולה של הכנסת הכדור למשחק ע"י השחקנית הימנית האחורית, הנמצאת בתחום הפתיחה.

#### 12.2 סדר הפותחות

12.2.1 השחקניות חייבות לשמור על סדר הפותחות כפי שנרשם בטופס המערך.

#### 12.3 האישור לפתיחה

השופט מאשר לבצע את הפתיחה לאחר שנוכח שהקבוצות מוכנות למשחק וכי הכדור נמצא ברשותה של השחקנית הפותחת.

#### 12.4 ביצוע הפתיחה

12.4.1 יש לזרוק את הכדור אל חלקת היריבה.

12.4.2 אין להוציא את הפתיחה במכה.

12.4.3 לפותחת אסור לגעת בחלקה (כולל בקו הרחוב) או ברצפה מחוץ לתחום הפתיחה בעת זריקת הכדור.

12.4.4 הפותחת חייבת לזרוק את הכדור תוך 8 שניות משריקת השופט לפתיחה.

12.4.5 פתיחה המבוצעת לפני שריקת השופט מבטלת ויש לחזור עליה.

12.4.6 בזמן הוצאת מכת הפתיחה, לשחקניות העומדות בסמוך לרשת אסור לקפוץ או לנפנף ידיים במטרה להסתיר את מעוף הכדור של זריקת הפתיחה.

### 13 פעולת התקפה

כל פעולה שמטרתה להעביר את הכדור לכיוון היריבה, מלבד הפתיחה והחסימה, נחשבת לפעולת התקפה.

#### 13.1 מאפיינים של פעולת התקפה

13.1.1 הנחתה הינה פעולת התקפה המבוצעת בניתור, לאחר מספר צעדי הרצה.

13.1.2 לצורך הנחתה, מותר לבצע:

עד 2 צעדים המלווים בניתור על רגל אחת

או

עד 2 צעדים, אחריהם סגירה (הצמדת הרגליים) ואז ניתור על 2 הרגליים.

#### 13.2 מגבלות לגבי פעולת התקפה

שחקנית אחורית (פרט לשחקנית "ליברו") יכולה להשלים התקפה בכל צורה ואופן ובתנאי שלא יתקיים המצב בו היא נמצאת בתחום הקדמי (או דורכת על קו ההתקפה) כאשר בעת הזריקה הכדור כולו מעל לגובה הרשת.

**הבהרה:** החוק מגדיר, באילו תנאים שחקנית אחורית יכולה להשלים פעולת התקפה. במילים אחרות, אם היא בתחום אחורי (ולא דורכת על קו ההתקפה), היא רשאית לבצע התקפה בכל אופן שהוא. אם היא בתחום הקדמי, היא רשאית לבצע התקפה ובלבד שבעת הזריקה, הכדור יהיה חלקית מתחת לגובה הרשת (כלומר, לא להעביר כדור בניתור).

הדבר אינו מתייחס לשחקנית ה-"ליברו", היות והיא אינה רשאית להשלים התקפה מכל תחום במגרש אם בעת זריקת הכדור, זה נמצא כולו מעל לשפה העליונה של הרשת (כלומר, לא להעביר כדור בניתור).

### 14 חסימה

#### 14.1 פעולת חסימה

14.1.1 החסימה היא הפעולה של שחקניות הנמצאות בקרבת הרשת ומטרתה למנוע מהכדור המגיע מכיוון היריבה, לעבור לחלקת הקבוצה החוסמת.

החסימה נעשית ע"י הושטת ידיים מעל לשפה העליונה של הרשת.

**הבהרה:** כדי שהנגיעה בחוסמת תחשב כחסימה, חייבים להתקיים שני תנאים:

## חוקי הכדורשת הרשמיים - מהדורה 2012

השחקנית החוסמת נמצאת בקרבת הרשת וידה (ידיה) מושטת (מושטות) מעל לשפה העליונה של הרשת. בכל מקרה אחר הנגיעה תחשב כנגיעה הראשונה של הקבוצה. למשל, שחקנית ליד הרשת מושיטה ידיים בניסיון לחסום, אך ידיה אינן עוברות את גובה הרשת – אם כדור התקפה יפגע בידיה, הדבר יחשב כנגיעה ראשונה של הקבוצה בכדור (ולא חסימה). נגיעה זו לא תחשב כמכה/חבטה מכוונת בכדור.

14.1.2 רק שחקניות קדמיות רשאיות להשלים חסימה.

### 14.2 נגיעה בכדור בעת חסימה

חוסמת אחת או יותר יכולות לבצע נגיעות עוקבות, בתנאי שנגיעות אלה מתרחשות תוך כדי פעולת החסימה.

### 14.3 חסימה בחלל היריבה

בזמן חסימה, שחקנית יכולה להעביר את ידיה וזרועותיה מעבר לרשת בתנאי שפעולה זאת אינה מפריעה למשחקה של היריבה. יחד עם זאת, אסור לגעת בכדור מעבר לרשת עד שהיריבה ביצעה פעולת התקפה.

### 14.4 חסימה ונגיעות של קבוצה

14.4.1 נגיעה בחסימה אינה נחשבת במניין הנגיעות של הקבוצה. לכן, לאחר נגיעה בחסימה, לרשות הקבוצה שלוש נגיעות על מנת להחזיר את הכדור.

14.4.2 הנגיעה הראשונה לאחר החסימה יכולה להתבצע ע"י כל שחקנית, כולל השחקנית שנגעה בכדור בעת החסימה.

14.4.3 השחקנית החוסמת רשאית לתפוס את הכדור תוך כדי חסימה, וזו תחשב כנגיעה ראשונה.

### 14.5 חסימה של הפתיחה

אסור לחסום זריקת פתיחה של היריבה.

## פרק ה' - הפסקות ועיכובים

### 15 הפסקות משחק רגילות

הפסקות המשחק הרגילות הן "פסקי הזמן" ו-"החלפות השחקנית".

#### 15.1 מספר של הפסקות משחק רגילות

לכל קבוצה זכות לבקש שני פסקי זמן ושש החלפות שחקנית לכל היותר בכל מערכה.

#### 15.2 בקשה להפסקות משחק רגילות

15.2.1 את הבקשות להפסקות משחק רגילות רשאים להגיש המאמן, או בהיעדרו ראש הקבוצה בפועל, ורק הם.

הבקשה מוגשת ע"י הצגה של סימן הידיים המתאים, כאשר הכדור מחוץ למשחק ולפני השריקה לפתיחה.

#### 15.3 רציפות של הפסקות משחק

15.3.1 בקשה לפסק זמן אחד או שניים ובקשה אחת להחלפת שחקנית מצד כל אחת מהקבוצות יכולות לבוא אחת אחרי השנייה ללא צורך בחידוש המשחק.

15.3.2 לעומת זאת, קבוצה אינה רשאית להגיש בקשות רצופות לשם החלפת שחקנית תוך כדי אותה הפסקה במשחק. מותר להחליף שתיים או יותר שחקניות תוך כדי אותה הפסקה במשחק.

#### 15.4 פסקי זמן

15.4.1 כל פסקי הזמן המבוקשים נמשכים 30 שניות.

#### 15.5 החלפת שחקנית

החלפת שחקנית היא הפעולה בה שחקנית, פרט לשחקנית ה-"ליברו" ולשחקנית אותה שחקנית ה-"ליברו" החליפה, נכנסת למגרש ותופסת את מקומה של שחקנית אחרת שחייבת לעזוב את המגרש, וזאת לאחר שנרשמה ע"י הרשם. החלפת שחקנית דורשת את אישור השופט.



## חוקי הכדורשת הרשמיים - מהדורה 2012

### 15.6 מגבלות בקשר להחלפות שחקנית

- 15.6.1 לכל קבוצה מותר לבצע שש החלפות שחקנית לכל היותר בכל מערכה. ניתן להחליף מספר שחקניות בו-זמנית (בבקשה אחת של החלפת שחקנית).
- 15.6.2 שחקנית מן המערך הפותח יכולה לעזוב את המגרש ולחזור אליו פעם אחת בלבד במערכה ורק לעמדתה הקודמת במערך.
- 15.6.3 שחקנית מחליפה יכולה להיכנס למשחק במקום אחת השחקניות של המערך הפותח פעם אחת בלבד במערכה והיא יכולה להיות מוחלפת רק ע"י אותה השחקנית.

### 16 עיכובים במשחק

#### 16.1 סוגי עיכובים

פעולה בלתי חוקית של קבוצה המונעת את חידוש המשחק היא עיכוב וכוללת בין היתר:

- 16.1.1 עיכוב בהחלפת שחקנית,
- 16.1.2 הארכה של הפסקות במשחק לאחר שניתנה הוראה לחדש את המשחק,
- 16.1.3 בקשה בלתי חוקית להחלפת שחקנית,
- 16.1.4 חזרה על בקשה בלתי חוקית,
- 16.1.5 עיכוב של המשחק ע"י חבר קבוצה.

#### 16.2 עונשים על עיכובים

- 16.2.1 "התראת עיכוב" ו-"נזיפת עיכוב" הינם עונשים קבוצתיים.
- 16.2.1.1 עונשי עיכוב תקפים לכל המשחק.
- 16.2.1.2 כל עונשי העיכוב נרשמים בגיליון השיפוט.
- 16.2.2 העיכוב הראשון במשחק ע"י חבר קבוצה מוענש ע"י "התראת עיכוב".
- 16.2.3 העיכוב השני והבאים אחריו מכל סוג שהוא ע"י כל חבר של אותה הקבוצה באותו המשחק מהווים עבירה שהעונש עליה הוא "נזיפת עיכוב": נקודה ופתיחה ליריבה.

### 17 הפסקות משחק חריגות

#### 17.1 פציעה

- 17.1.1 אם מתרחשת פציעה רצינית כאשר הכדור במשחק, על השופט להפסיק מיד את המשחק ולאפשר לצוות הרפואי להיכנס למגרש. יש לחזור על המהלך.
- 17.1.2 במידה ואין אפשרות להחליף שחקנית פצועה ע"י החלפה חוקית או ע"י החלפה חריגה, מעניקים לשחקנית 3 דקות לשם התאוששות, אך לא יותר מאשר פעם אחת במשך המשחק לאותה השחקנית. אם השחקנית אינה מתאוששת, ניתן להחליפה ע"י שחקנית "ליברו" (חוק 19.6), אחרת, קבוצתה מוכרזת כבלתי שלמה.

### 18 הפסקות בין המערכות והחלפת חלקות

#### 18.1 הפסקות בין המערכות

הפסקות בין המערכות נמשכות 3 דקות.

#### 18.2 החלפת חלקות

לאחר כל מערכה, הקבוצות מחליפות חלקות, מלבד לפני המערכה המכרעת.

## פרק ו' - שחקנית ה-"ליברו"

### 19 שחקנית ה-"ליברו"

#### 19.1 מינוי שחקנית "ליברו"

19.1.1 לכל קבוצה יש זכות למנות בין השחקניות שלה, עד ל- 2 שחקניות המתמחות בהגנה: שחקניות ה-"ליברו".

19.1.1.1 מינוי שחקנית/ שחקניות "ליברו" אינו מותנה במספר מינימלי של השחקניות בהרכב הקבוצה.

19.1.3 רק שחקנית "ליברו" אחת יכולה להימצא על מגרש בכל עת.

**19.2 ציוד**

שחקניות ה-"ליברו" חייבות ללבוש מדים שלפחות צבע חולצתן מנוגד לצבע חולצותיהן של חברותיה לקבוצה. המדים של שחקנית ה-"ליברו" יכולים להיות בדגם שונה, אך הם חייבים להיות ממוספרים כמו המדים של שאר חבריה לקבוצה.

מותר להבדיל את שחקנית ה-"ליברו" ע"י ליבוש גופייה שקופה בצבע מנוגד לצבע חולצותיהן של חברות הקבוצה כך שהמספר יראה מבעד לגופייה.

**19.3 פעולות בהן מעורבת שחקנית ה-"ליברו"**

**19.3.1 פעולות המשחק**

19.3.1.1 שחקנית ה-"ליברו" יכולה להחליף כל שחקנית אחורית.

19.3.1.2 שחקנית ה-"ליברו" מוגבלת לפעול כשחקנית אחורית בלבד ואינה רשאית להשלים התקפה מכל תחום במגרש אם בעת זריקת הכדור, זה נמצא כולו מעל לשפה העליונה של הרשת.

19.3.1.3 שחקנית ה-"ליברו" אינה רשאית לבצע פתיחה ולחסום.

**19.3.2 החלפות שחקנית בהן מעורבת שחקנית ה-"ליברו"**

19.3.2.1 החלפות בהן מעורבת שחקנית ה-"ליברו" אינן נספרות במניין חלפות שחקנית הרגילות.

19.3.2.2 מספרן בלתי מוגבל, אך חייב להתבצע לפחות מהלך משחק אחד שהושלם בין שתי החלפות של שחקנית ה-"ליברו".

**הבהרה:** כאשר שחקנית "ליברו" מוחלפת ע"י שחקנית רגילה ("ליברו" יוצאת, שחקנית רגילה נכנסת), ה-"ליברו" אינה יכולה להיכנס שוב במקום שחקנית אחרת, אלא, רק לאחר מהלך משחק אחד שהושלם.

19.3.2.3 שחקנית "ליברו" יכולה להיות מוחלפת רק ע"י השחקנית אותה היא החליפה, או ע"י שחקנית "ליברו" האחרת.

שחקנית רגילה יכולה להחליף את כל אחת משחקניות ה-"ליברו".

19.3.2.4 החלפות שחקנית ה-"ליברו" חייבות להתבצע רק כאשר הכדור מחוץ למשחק ולפני השריקה לאישור הפתיחה.

**הבהרה:** שחקנית ה-"ליברו" אינה רשאית להחליף שחקנית רגילה לאחר שהשופט שרק לאישור הפתיחה, אלא, רק לאחר סיום מהלך המשחק.

**19.4 מינוי של שחקנית "ליברו" חדשה**

19.4.1 קבוצה עם שתי שחקניות "ליברו":

כאשר לקבוצה שתי שחקניות "ליברו" ואחת מהן לא מסוגלת להמשיך לשחק (הושעתה, חולה, נפצעה וכו') לקבוצה זכות לשחק עם שחקנית "ליברו" אחת בלבד.

19.4.2 קבוצה עם שחקנית "ליברו" אחת:

כאשר רק שחקנית "ליברו" אחת רשומה בגליון השיפוט, במידה שהיא מוגדרת כאינה מסוגלת להמשיך לשחק, המאמן רשאי למנות כל שחקנית (מלבד שחקנית רגילה המוחלפת ע"י ה-"ליברו") שלא נמצאת על המגרש ברגע המינוי, כ-"ליברו" חדשה עד לסיום המשחק. על המאמן לפנות לשופט עם הבקשה למינוי שחקנית ה-"ליברו" החדשה.

**19.6 ביטול מינוי של שחקנית "ליברו"**

19.6.1 במקרה של פגיעה של שחקנית רגילה, כאשר אין אפשרות להחליפה ע"י החלפה חוקית או ע"י החלפה חריגה ולאחר הענקת 3 דקות לשם התאוששות (חוק 17.1.2), ניתן להחליפה ע"י אחת משחקניות ה-"ליברו". לשם כך:

19.6.1.1 על המאמן לבקש את רשות השופט לבצע החלפה;

19.6.1.2 המאמן יודיע לשופט, כי הוא מבטל את המינוי של שחקנית ה-"ליברו" המחליפה;

19.6.1.3 שחקנית ה-"ליברו" ("המשוחררת") תחליף את השחקנית הפצועה;

19.6.1.4 השחקנית תחליף את חולצת ה-"ליברו" בחולצה רגילה (כמו של יתר השחקניות הרגילות);

- 19.6.1.5 שחקנית ה-"ליברו" ("המשוחררת") תתפקד כשחקנית רגילה עד לסיום המשחק;  
 19.6.1.6 השחקנית הפצועה המוחלפת אינה רשאית לחזור למגרש עד לסיום המשחק;  
 19.6.1.7 ביטול המינוי וההחלפה יירשמו בהערות בגיליון השיפוט.

## פרק ז' - התנהגות המשתתפים

### 20 דרישות לגבי ההתנהגות

#### 20.1 התנהגות הולמת

- 20.1.1 המשתתפים חייבים לדעת את "חוקי הכדורשת הרשמיים" ולקיים אותם.  
 20.1.2 המשתתפים חייבים לקבל את החלטות השופטים ברוח ספורטיבית ולא להתווכח עליהן.  
 במקרה של ספק, אפשר לבקש הבהרה אך זאת רק באמצעות ראש הקבוצה בפועל.  
 20.1.3 המשתתפים חייבים להימנע מפעולות או התנהגות שמטרתן להשפיע על החלטות השופטים או לחפות על עבירות שבוצעו ע"י קבוצתם.

#### 20.2 רוח ספורטיבית (FAIR PLAY)

- 20.2.1 המשתתפים חייבים להתנהג בכבוד ובאדיבות בהתאם ל-"רוח הספורטיבית" (FAIR PLAY), לא רק כלפי השופטים, אלא גם כלפי ממלאי תפקיד אחרים, יריבים, חברים לקבוצה וצופים.  
 20.2.2 תקשורת בין חברי קבוצה בזמן המשחק מותרת.

### 21 התנהגות בלתי הולמת והעונשים עליה

#### 21.1 עבירות התנהגות קלות

עבירות התנהגות קלות אינן דורשות ענישה. זהו תפקידו של השופט למנוע מהקבוצות מלהגיע למצב של צורך בענישה ע"י התראה מילולית או ע"י סימן ידיים כלפי חבר קבוצה או כלפי הקבוצה באמצעות ראש הקבוצה בפועל.

#### 21.2 התנהגות בלתי הולמת הגוררת ענישה

- התנהגות בלתי הולמת מצד חבר קבוצה כלפי ממלאי תפקיד, יריבים, חברים לקבוצה או צופים, מסווגת לשלושה סוגים על פי דרגת החומרה שבמעשה.  
 21.2.1 התנהגות חצופה: פעולה המנוגדת לנימוסים טובים ולעקרונות מוסריים או כל פעולה המפגינה בזז.  
 21.2.2 התנהגות מעליבה: תנועות או ביטויים מעליבים או משמיצים.  
 21.2.3 התנהגות אלימה: תקיפה פיזית ממשית או התנהגות תוקפנית או מאיימת.

#### 21.3 סולם העונשים

על פי שיקולו של השופט ובהתאם לחומרת המעשה, העונשים שיש להטיל ולרשום בגיליון השיפוט הם: נזיפה, השעיה והרחקה.

#### 21.4 הטלת העונשים על התנהגות בלתי הולמת

- 21.4.1 כל העונשים על התנהגות בלתי הולמת הינם אישיים, נשארים בתוקף לכל המשחק ונרשמים בגיליון השיפוט.  
 21.4.2 חזרה על התנהגות בלתי הולמת מצד אותו חבר קבוצה באותו המשחק מוענשת בהחמרה הדרגתית (חבר הקבוצה מקבל עונש חמור יותר עבור כל עבירה נוספת).

#### 21.6 כרטיסי ענישה

נזיפה: כרטיס צהוב

השעיה: כרטיס אדום

הרחקה: שני הכרטיסים (צהוב ואדום) ביד אחת